

♩ = 80

Swing

Únicamente las notas

Una frase con final inesperado

A F A
Entender #1) El contexto armónico

Entender #2) ¿Pero qué pasa con el ritmo?

Entender #3) La curva melódica

Variación #1) En base a entender la armonía

A	F/A	A/C#	F/C	A/E	F
6	5	0	1	5	5
2	3	2	2	2	1
5	5	4	3	2	3

Variación #2) En base a entender el efecto rítmico

Cuatriada de LA: 5-9, 7-6-7-11, 9-9-10, 9-12-15
 Ídem: 13-12-8, 10-10-9, 10-12-8-7, 8-6
 Ídem salvo última nota: 5-5
 Cuatriada de FA: 5-5
 Ídem: 5-5
 Ídem salvo última nota: 5-5
 Desenlace sobre LA: 5-5

Variación #3) Inspirada, aunque lejanamente, en el efecto de subir y bajar

Sube por triada abierta, con enlace al final: 5-6-7, 7-5-6, 7-4-7-8
 Baja por triada abierta, con enlace al final: 5-7-8, 6-6-7
 Sube por triada abierta, con enlace al final: 5-7-8, 6-6-7
 Baja por triada abierta, con enlace al final: 5-7-8, 6-6-7
 Desenlace sobre LA: 5-5

Si te interesan estos asuntos, para quienes son **MIEMBROS** del CLUB PATREON está disponible un video extra en el que vemos este asunto en mucha mayor profundidad. ¿Qué es el Club Patreon? Podés contribuir con lo que elijas (con un mínimo de tan solo 1 dólar por mes) y de ese modo tendrás **ACCESO TOTAL** a **TODOS** los PDFs completos, a los **EXTRAS** de cada video y a videos **EXCLUSIVOS** para Patreon. Además, serás parte de una comunidad de músicos interesados en estas cuestiones y tu generosidad será una auténtica ayuda para seguir produciendo videos en YouTube. <http://www.patreon.com/pedrobellora>

Por cualquier consulta, por favor escribime a pbellora@gmail.com.
 ¡Muchas gracias y un abrazo!